

EL PARAISO ESCONDIDO DE LA CIUDAD

la Universidad Nacional se fundó en 1867, de manera formal y de la mano del Presidente José María Samper, El objetivo era preservar el espíritu de la Expedición Botánica y de la Comisión Corográfica; el objetivo era civilizar el país.

Si Ud. se encuentra en la ciudad de Bogotá, Sin importar su oficio o procedencia, muy seguramente encontrará en su sede principal algo que cautive sus sentidos y expanda su imaginación...

Sí le apasiona la arquitectura y el urbanismo, no le sorprenderá *saber que* Le Corbusier fue uno de los más grandes en su área, el, además de diseñar el Plan Piloto para la ciudad de Bogotá en 1950, fue profesor de las primeras generaciones de arquitectos de la universidad, Cuyo diseñado fue llevado a cabo por el renombrado arquitecto Leopoldo Rother.

“Allí se reunirían las escuelas situadas en viejos edificios de la ciudad. Se iniciarían nuevas enseñanzas y se darían a los estudiantes y profesores un lugar para vivir en forma sana, alegre y decorosa”, según las palabras de Hans Rother en el libro Leopoldo Rother. Arquitectura, vida y obra.



El campus, que tendría forma de búho – símbolo de la sabiduría– que se dividió en catorce departamentos: Química; Botánica y Farmacia; Medicina; Odontología;

Veterinaria; Arquitectura y Bellas Artes; Talleres; Música; Centro de Fuerza (Ingeniería); Educación Física; Derecho; Filosofía; Geografía y Física.



Allí han estudiado celebres arquitectos del ámbito nacional. Tal como el caso del célebre Rogelio Salmona.



Entre las facultades más antiguas de la universidad, se encuentra la Facultad de Ingeniería, lugar donde se han formado las mentes que impusieron en Colombia la aplicación de conceptos científicos a problemas prácticos de la vida cotidiana.

Vale la pena resaltar que la mayoría de los edificios han sido declarados Bienes De Interés Cultural, y la siguiente imagen nos muestra el edificio insignia de la facultad, luego de ser remodelado



Uno de los egresados insignia, es *Luis Carlos Sarmiento Angulo*, quien estudió Ing. Civil y ahora es uno de los hombres más ricos e influyentes del país, quien como signo de aprecio hacia la universidad, donó un edificio



La universidad ha funcionado a lo largo de los años como un centro de pensamiento crítico, que sin vacilar realiza juicios verídicos y fundamentados a la sociedad colombiana. Todo ello, gracias la labor de la facultad de C. Humanas



En la foto, el interior del edificio de Sociología, fundada por Camilo Torres, Referente obligado en la sociología en Colombia, ya que él fue quien la trajo de Europa:



Cuando una construcción representa un gran valor arquitectónico, patrimonial o histórico para un país, se declara *Monumento Nacional*, En Colombia se conocen como "Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional". La declaratoria la hace el Ministerio de Cultura. La Universidad Nacional cuenta con 17 edificios declarados así.

Entre ellos, el Estadio Alfonso López Pumarejo, que fue inaugurado en el año de 1938, nombrado en honor al presidente colombiano quien fuera el gran promotor de la ciudad universitaria.



Que fue sede de los primeros Juegos Bolivarianos en 1938, y de los equipos locales de fútbol Millonarios en los años 1950-51, y de Santa Fe entre los años 1948 y 1951, lugar donde ganó el Primer Campeonato Colombiano en el año de 1948

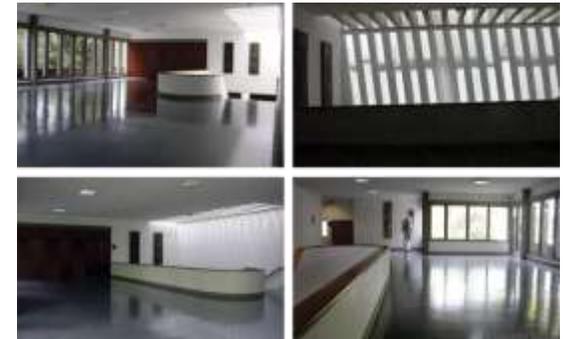


El Auditorio León de Greiff, cuenta con una capacidad de 1630 espectadores, es el auditorio principal de la Universidad y uno de los mejores escenarios acústicos de Latinoamérica



Creado por la arquitecta Eugenia Mantilla de Cardoso, le mereció el Premio Nacional de Arquitectura en 1974, fue declarado Monumento Nacional en 1996 y es la sede

habitual de la Orquesta Filarmónica de Bogotá



En el Auditorio León de Greiff, no solo le echaron agua a Enrique Peñalosa mientras hablaba, también velaron al profesor e intelectual contestatario, Alberto Alava, quien fue asesinado en las puertas de la Universidad: “Habían llevado el cadáver

desde el lugar de su muerte; estaba en el escenario sobre una mesa de ping-pong cubierto por una sábana blanca”, narra Miguel Huertas, artista y estudiante de Artes Plásticas



Al costado Oriental de la facultad de Biología, se encuentra un humedal artificial que es alimentado por aguas fluviales y esorrentía, tiene una profundidad media de 0.60 m, fue bautizado Humedal Mamá Dominga.

Uno de los puntos obligados en la visita a la Universidad, es el edificio Manuel Ancizar, que fue construido específicamente para darle cabida, por

ese entonces, a una facultad en la universidad, al pregrado en Enfermería.

Por aquel entonces, las estudiantes vivían en aquel edificio, allí dormían e iban a clases, teniendo rotundamente prohibida la salida a los demás predios de la universidad



La Facultad de Enfermería de la Universidad Nacional de Colombia, inició su programa de formación en el pregrado como Escuela de Comadronas y Enfermeras, mediante la ley 39 de 1920; posteriormente en 1937, se denominó Escuela Nacional de Enfermeras y desde 1945 tomó el nombre de Escuela Nacional Superior de Enfermeras. En 1958 se constituyó como Facultad de Enfermería



Con el paso del tiempo, las aulas del edificio fueron requeridas por otras carreras, siendo las estudiantes de enfermería desplazadas al tercer piso del edificio, hasta que construyeron una torre dedicada únicamente para esta carrera



Si se observa bien, es posible ver que la torre se encuentra inclinada, producto de ello fue clausurada y, luego de numerosos estudios, reabierta al público

Por estos días, en el espacio comprendido entre las facultades de Odontología y Ciencias Políticas, se observa la construcción del nuevo edificio de Enfermería, es cual planea quedar así



Otro de los bienes de interés cultural de carácter nacional con los que cuenta la Universidad, es el Observatorio Astronómico nació por iniciativa de José Celestino Mutis, director de la Real Expedición Botánica, y fue concluido el 20 de agosto de 1803. El Observatorio

Astronómico Nacional (OAN) es uno de los bienes de interés cultural que contiene una de las colecciones museográficas más importantes de la Universidad Nacional de Colombia y del país, pero, posiblemente también, es uno de los más desconocidos



No está ubicado dentro del campus de la Universidad, ya que se encuentra en la carrera 8va con calle 8va., pero está bajo la

administración de ella, en 1952 bajo la dirección de Belisario Ruiz Wilches, se construyó el Observatorio de la Ciudad Universitaria



En 1969 se buscó modernizarlo con fondos obtenidos mediante un préstamo del Banco Interamericano de Desarrollo, pero la entidad rechazó el proyecto, que estuvo a punto de hacerse realidad en 1979 mediante un intercambio económico con la República Democrática de Alemania, pero fue cancelada bajo el gobierno de Virgilio Barco.

El campus de la Universidad Nacional alberga cerca del 45% de las aves existentes en la sabana de Bogotá



La Universidad cuenta con un total de 16 museos y colecciones museográficas ubicadas en la capital del país.

1. Museos y colecciones del Instituto de Ciencias Naturales:
 - Museo de Historia Natural
 - Herbario Nacional Colombiano
 - Ictioloteca
2. Colecciones del Departamento de Antropología U.N:
 - Colección de Etnografía
 - Colección de Antropología Física
 - Ceramoteca

3. En diferentes Facultades y Departamentos:
 - Museo de la Ciencia y el Juego
 - Museo Entomológico UNAB
 - Museo de Arquitectura Leopoldo Rother
 - Museo de Arte
 - Colección de Geociencias

Museos y Colecciones fuera del campus:

- Claustro de San Agustín
- Museo de Historia de la Medicina
- Colección de Ciencias Forenses
- Museo Organológico Musical
- Observatorio Astronómico Nacional

Es por eso y por mucho más, que todos los días en la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, son días Soleados ☺

